

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. первого проректора



И. П. Стрелков

(подпись)

И. О. Ф.

2024г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Наименование практики

«Технологическая практика (технология строительного производства)»

(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

07.03.03. "Дизайн архитектурной среды"

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

«Проектирование городской среды»

(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Кафедра

«Дизайн и реставрация»

Квалификация выпускника *бакалавр*

СОДЕРЖАНИЕ

| | Стр. |
|---|------|
| 1. Цель практики..... | 4 |
| 2. Вид, тип практики и формы проведения практики..... | 4 |
| 3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ОПОП..... | 4 |
| 4. Место практики в структуре ОПОП бакалавриата..... | 5 |
| 5. Объём практики и её продолжительность..... | 5 |
| 6. Содержание практики..... | 5 |
| 7. Формы отчётности по практике..... | 6 |
| 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение, необходимое для проведения практики..... | 6 |
| 8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы..... | 6 |
| 8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при проведении практики..... | 7 |
| 8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при проведении практики..... | 8 |
| 9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики..... | 8 |
| 10. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья..... | 9 |
| 11. Приложение. Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации..... | 15 |

1. Цель практики:

Целью проведения практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «Дизайн архитектурной среды».

2. Вид, тип практики и формы проведения практики:

Вид практики – учебная.

Тип практики – Технологическая практика (технология строительного производства)

- дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате прохождения практики обучающийся должен закрепить теоретические знания и углубить практические навыки по следующим компетенциям:

УК-1 – способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

ОПК-1 – способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.

ОПК-3 – способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.

В результате прохождения практики обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по практике:

Умеет:

- использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных (УК-1.1);
- грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи (УК 4.1);
- участвовать в оформлении демонстрационного материала. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использовать средства автоматизации проектирования. (ОПК 1.1);
- участвовать в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные). Участвовать в оформлении презентаций. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений. (ОПК-3.1).

Знает:

- виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические (УК 1.2);
- язык делового документа (УК 4.2);

- основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, компьютерного моделирования (ОПК 1.2);
- состав чертежей проектной документации (ОПК-3.2).

4. Место практики в структуре ОПОП бакалавриата

Практика «Технологическая практика (технология строительного производства)» Б2.О.03(П) реализуется в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Основы архитектурно-дизайнерского проектирования», «Методология архитектурно-дизайнерского проектирования», «Конструкции в архитектуре и дизайне».

5. Объём практики и её продолжительность

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачётные единицы, 108 академических часов. Продолжительность практики 2 недели.

Объем практики в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на иные формы работы

| Форма обучения | Очная |
|-----------------------------------|---|
| 1 | 2 |
| Трудоемкость в зачетных единицах: | 6 семестр – 3 з.е. всего - 3 з.е. |
| Лекции (Л) | 6 семестр – 2 часа всего - 2 часа |
| Иные формы работы (ИФР) | 6 семестр – 106 часов. всего - 106 часов |
| Форма промежуточной аттестации: | |
| Зачет с оценкой | семестр – 6 |

6. Содержание практики

| № п/п | Этапы практики | Содержание этапов практики и трудоемкость (в часах) | | Форма текущего контроля и промежуточной аттестации |
|-------|--|---|------|--|
| | | Описание | Часы | |
| 1 | Подготовительный этап | Инструктаж по технике безопасности, выдача задания, организация групп. | 4 | Зачет с оценкой Отчет |
| 2 | Основной этап | Обработка и анализ полученной информации | 34 | |
| | | Выполнение проектно-исследовательской работы | 60 | |
| 3 | Заключительный этап (включая промежуточную аттестацию) | Оформление документации по практике: отчет, дневник прохождения практики, отзыв | 10 | |

| | | | | |
|--|-------|--|-----|--|
| | | руководителя практики. Защита отчета | | |
| | Итого | | 108 | |

7. Формы отчётности по практике

Результаты прохождения практики оцениваются посредством проведения промежуточной аттестации. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практике или непрохождение промежуточной аттестации по практике при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Промежуточная аттестация по итогам практики производится по окончании практики и заключается в защите индивидуального отчета по практике.

Отчет о прохождении практики должен включать следующие обязательные элементы:

- титульный лист (форма титульного листа приведена в Положении о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ГБОУ АО ВО «АГАСУ»);
- дневник по практике (форма дневника приведена в Положении о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ГБОУ АО ВО «АГАСУ»);
- структурированный отчет по практике (форма отчета по практике приведена в Положении о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ГБОУ АО ВО «АГАСУ»).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение, необходимое для проведения практики

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная учебная литература:

1. Щеглов А.С., Щеглов А.А., Инженерная реставрация памятников архитектуры, учеб. пособие, изд. «АСВ», 2016г.- 520с., (библиотека АГАСУ).
2. Асаул, А. Н. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости: учебник / А. Н. Асаул, Ю. Н. Казаков, В. И. Ипанов; под редакцией А. Н. Асаул. — Санкт-Петербург: Институт проблем экономического возрождения, Гуманистика, 2005. — 267 с. — ISBN 5-86050-241-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/18211.html>
3. Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации. Фиксация и обмеры: учебное пособие / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола : Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2011. — 103 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/23045.html>
4. Новые решения для обучения реставраторов. Сборник трудов участников научной конференции «Инновационные технологии в образовательной деятельности вузов искусств и реставрации» / Е. П. Борзова, А. Н. Чистяков, С. В. Перминова [и др.] ; под редакцией А. Н. Чистяков. — Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2014. — 135 с. — ISBN 978-5-903983-39-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/25460.html>
5. Бородов, В. Е. Основы реконструкции и реставрации. Укрепление памятников архитектуры: учебное пособие / В. Е. Бородов. — Йошкар-Ола: Поволжский государственный технологический университет, 2015. — 180 с. — ISBN 978-5-8158-1490-5.

— Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75438.html>

б) дополнительная учебная литература:

6. Орлов, Д. Н. Введение в контекстуальное проектирование. Метод композиционной согласованности при реконструкции и реставрации архитектурного наследия: учебное пособие / Д. Н. Орлов, Н. А. Орлова. — Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 140 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105199.html> (дата обращения: 16.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/105199>
7. Реконструкция и реставрация памятников истории и культуры: сборник нормативных актов и документов / составители Ю. В. Хлистун. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 264 с. — ISBN 978-5-905916-54-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/30266.html>
8. Современные технологии реконструкции и капитального ремонта зданий и сооружений: курс лекций / С. Г. Абрамян, О. В. Бурлаченко. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2021. — 196 с. URL: <https://www.iprbookshop.ru/114967.html>
9. Журнал ПРИВОЛЖСКИЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ, № 4 (48)/Периодическое научное издание Н. Новгород, ННГАСУ, 2018 218с., 17 л. цв. Вклеек <https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=96978>
10. Журнал ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО И АРХИТЕКТУРА. Т. 8, No 1./Периодическое научное издание/Самара ФГБОУ ВО «СасГТУ», 2018г., 140с. <https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=100869>

в) перечень учебно-методического обеспечения:

11. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Реставрация усадьбы с приспособлением под общественную функцию (музей)»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И.—Астрахань: АГАСУ, 2019г.-44с. <https://next.astrakhan.ru/index.php/s/LiXoXBzeATep8Xr>
12. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Образовательное учреждение в исторической застройке (школа, детский сад)»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И.—Астрахань: АГАСУ, 2019г.-129с. <https://next.astrakhan.ru/index.php/s/4x9M4YgS9bksQDP>
13. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Многоэтажный жилой дом в исторической застройке»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-130с. <https://next.astrakhan.ru/index.php/s/LiXoXBzeATep8Xr>
14. Ермолин Н.И. Проектирование православных храмов: учебное пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-115с. <https://next.astrakhan.ru/index.php/s/D5ggz3bp5ijDese>
15. Ермолин Н.И. Реставрация объектов культурного наследия «Жилой дом средней этажности в исторической застройке»: учебно-методическое пособие / Ермолин Н.И. – Астрахань: АГАСУ, 2019г.-143с. <https://next.astrakhan.ru/index.php/s/Fcpx2xmPyA8EdRP>
16. Цитман Т.О. УП «Основы архитектурного проектирования», Астрахань. АГАСУ, 2019, 174 стр. ISBN: 978-5-93026-069-4 https://www.elibrary.ru/download/elibrary_42782298_59136025.pdf

г) перечень онлайн-курсов:

17. Открытое образование – «Основы проектной деятельности» <https://openedu.ru/course/spbstu/OPD/>
18. Онлайн-курс «Охрана объектов культурного наследия: Ярославская область» URL: <https://stepik.org/lesson/251481/step/2?unit=227543>

8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

- 7-Zip;
- Adobe Acrobat Reader DC;
- Apache Open Office;
- VLC media player;
- Kaspersky Endpoint Security
- Yandex browser
- КОМПАС-3D V20

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при освоении дисциплины

1. Электронная информационно-образовательная среда Университета (<http://moodle.aucu.ru>).
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (<https://biblioclub.ru/>).
3. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (<http://www.iprbookshop.ru>).
4. Научная электронная библиотека (<http://www.elibrary.ru/>).
5. Консультант+ (<http://www.consultant-urist.ru/>).
6. Федеральный институт промышленной собственности (<http://www.fips.ru/>)

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| № п/п | Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
|-------|---|---|
| 1. | Учебная аудитория для проведения учебных занятий: 414056, г.Астрахань, ул. Татищева, 18а, ауд. № 3, 402, 404, 406, 408, 412 | <p>№3</p> <p>Комплект учебной мебели Макеты Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p> |
| | | <p>№402</p> <p>Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p> |
| | | <p>№404</p> <p>Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Компьютеры - 5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | | Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| | | №406 Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| | | №408 Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| | | №412 Комплект учебной мебели Демонстрационное оборудование Учебно-наглядные пособия Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| 2. | Помещения для самостоятельной работы: 414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 22а, аудитории №201; 203; 414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 18а, библиотека, читальный зал | №201 Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| | | №203 Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| | | библиотека, читальный зал Комплект учебной мебели Компьютеры - 4 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |

10. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления практика «Технологическая практика (технология строительного производства)» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

Аннотация
к программе практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» направленность (профиль) «Проектирование городской среды»

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачётные единицы, 108 академических часов.
Продолжительность практики 2 недели.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики *«Технологическая практика (технология строительного производства)»* является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *«Дизайн архитектурной среды»*

Вид практики – учебная.

Тип практики – Технологическая практика (технология строительного производства)

- дискретно:

по периодам проведения практик – путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Конкретные формы проведения практики определяются календарным учебным графиком.

Практика *«Технологическая практика (технология строительного производства)»* индекс практики реализуется в рамках Блока 2 «Практика» обязательной части.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурная композиция зданий», «Основы архитектурно- дизайнерского проектирования», «Методология архитектурно- дизайнерского проектирования», «Конструкции в архитектуре и дизайне».

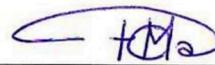
Краткое содержание программы практики.

Раздел 1. Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности, выдача задания, организация групп.

Раздел 2. Основной этап. Обработка и анализ полученной информации. Выполнение проектно-изыскательской работы.

Раздел 3. Заключительный этап. Оформление документации по практике: отчет, дневник прохождения практики, отзыв руководителя практики. Защита отчета.

Заведующий кафедрой



(подпись)

/Ю. В. Мамаева/

И. О. Ф.

РЕЦЕНЗИЯ

**на программу практики и оценочные и методические материалы по практике
«Технологическая практика (технология строительного производства)»
ОПОП ВО по направлению подготовки
07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»,
направленность (профиль) «Проектирование городской среды»
по программе бакалавриата.**

Ююкова Ксения Александровна (далее по тексту рецензент), проведена рецензия программы практики, оценочных и методических материалов по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», по программе бакалавриата, разработанной в ГБОУ АО ВО "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет", на кафедре Дизайн и реставрация (разработчик – доцент, Н.И. Ермолин).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная программа практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017г., Приказ №509 и зарегистрированного в Минюсте России 27.06.2017г., № 47195.

Представленная в Программе актуальность учебной практики в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению.

Представленные в Программе цель практики соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

В соответствии с Программой за практикой «Технологическая практика (технология строительного производства)» закреплены четыре компетенции, которые реализуются в объявленных требованиях.

Результаты обучения, представленные в Программе в категориях знать, уметь (оформляется как ОПОП) соответствуют специфике и содержанию практики и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при проведении практики. Формы оценки знаний, представленные в программе практики, соответствуют специфике практики и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение практики представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» и специфике программы практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в Программе. Оценочные и методические материалы по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляет собой совокупность разработанных кафедрой «Архитектура,

дизайн, реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом закрепления и углубления обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

Оценочные и методические материалы по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» представлены: перечнем материалов текущего контроля и промежуточного аттестацией.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание программы практики, оценочных и методических материалов по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» ОПОП ВО по направлению 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», по программе бакалавриата, разработанная доцентом, Н.И. Ермолиным соответствуют требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:

Генеральный директор

ООО "АРХИТЕКТУРНОЕ БЮРО "С-ПРОДЖЕКТ"



/К.А. Ююкова/

М.П.

РЕЦЕНЗИЯ

**на программу практики и оценочные и методические материалы по практике
«Технологическая практика (технология строительного производства)»
ОПОП ВО по направлению подготовки
07.03.03 «Дизайн архитектурной среды»,
направленность (профиль) «Проектирование городской среды»
по программе бакалавриата.**

Шарамо Наталья Александровна (далее по тексту рецензент), проведена рецензия программы практики, оценочных и методических материалов по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», по программе бакалавриата, разработанной в ГБОУ АО ВО "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет", на кафедре Дизайн и реставрация (разработчик – доцент, Н.И. Ермолин).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная программа практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017г., Приказ №509 и зарегистрированного в Минюсте России 27.06.2017г., № 47195.

Представленная в Программе актуальность учебной практики в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению.

Представленные в Программе цель практики соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

В соответствии с Программой за практикой «Технологическая практика (технология строительного производства)» закреплены четыре компетенции, которые реализуются в объявленных требованиях.

Результаты обучения, представленные в Программе в категориях знать, уметь (оформляется как ОПОП) соответствуют специфике и содержанию практики и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при проведении практики. Формы оценки знаний, представленные в программе практики, соответствуют специфике практики и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение практики представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» и специфике программы практики «Технологическая практика (технология строительного производства)» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в Программе. Оценочные и методические материалы по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляет собой совокупность разработанных кафедрой «Архитектура,

дизайн, реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом закрепления и углубления обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

Оценочные и методические материалы по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» представлены: перечнем материалов текущего контроля и промежуточной аттестацией.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание программы практики, оценочных и методических материалов по практике «Технологическая практика (технология строительного производства)» ОПОП ВО по направлению 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», по программе бакалавриата, разработанная доцентом, Н.И. Ермолиным соответствуют требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:

Зам. директора – начальник отдела
Проектов планировки МБУ г. Астрахани
«Архитектура»



/Н.А.Шарамо/
И. О. Ф.

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет»
(ГБОУ АО ВО «АГАСУ»)



ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование практики

«Технологическая практика (технология строительного производства)»

(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

07.03.03. "Дизайн архитектурной среды"

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

«Проектирование городской среды»

(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Кафедра

«Дизайн и реставрация»

Квалификация выпускника *бакалавр*

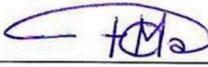
Разработчики:

доцент
(занимаемая должность,
учёная степень и учёное звание)


(подпись) /О.А. Ермолина/
И. О. Ф.

Оценочные и методические материалы рассмотрены и утверждены на заседании кафедры «Дизайн и реставрация» протокол № 8 от 19. 04. 2024г.

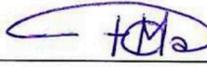
Заведующий кафедрой

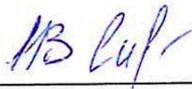

(подпись) /Ю. В. Мамаева/
И. О. Ф.

Согласовано:

Председатель МКН «Дизайн архитектурной среды»

Направленность (профиль) «Проектирование городской среды»


(подпись) /Ю. В. Мамаева/
И. О. Ф.

Директор ЦКТ  / Н.В. Сабер /
(подпись) И. О. Ф

Специалист ЦКТ  / Е.А. Хамзяева /
(подпись) И. О. Ф

СОДЕРЖАНИЕ:

| | Стр |
|---|-----|
| 1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по практике..... | 4 |
| 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их закрепления и углубления в процессе освоения образовательной программы..... | 4 |
| 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их закрепления и углубления, описание шкал оценивания..... | 7 |
| 1.2.1. Перечень оценочных средств | 7 |
| 1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их закрепления и углубления, описание шкалы оценивания | 8 |
| 1.2.3. Шкала оценивания | 11 |
| 2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы закрепления и углубления компетенций в процессе освоения образовательной программы.. | 12 |
| 3. Характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков | 13 |
| 4. Приложение1 | 14 |

1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по практике

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их закрепления и углубления в процессе освоения образовательной программы

| Индекс и формулировка компетенции | Индикаторы достижений компетенций, установленные ОПОП | Номер этапа практики (в соответствии с п.6 программы практики) | | | Формы контроля с конкретизацией задания |
|---|---|--|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | Умеет: | | | | |
| | УК-1.1 - использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных | X | X | | 1.Индивидуальное задание №1 2.Зачёт с оценкой (типové вопросы № 1-2) |
| | Знает: | | | | |
| | УК-1.2 - виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические | | X | | 1.Индивидуальное задание №1 2.Зачёт с оценкой (типové вопросы № 3-5) |
| УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах) | Умеет: | | | | |
| | УК-4.1 - грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи | | X | | 1.Индивидуальное задание №2 2.Зачёт с оценкой (типové вопросы №6-7) |
| | Знает: | | | | |
| | УК-4. 2 - язык делового документа | X | | | 1.Индивидуальное задание №2 2.Зачёт с оценкой (типové вопросы) |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---------------|---|
| ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственно о мышления | Умеет: | | | | вопросы №8-9) | |
| | ОПК-1.1 - участвовать в оформлении демонстрационного материала. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использовать средства автоматизации проектирования | | | X | | 1.Индивидуальное задание №3 2.Зачёт с оценкой (типовые вопросы №10-11) |
| | Знает: | | | | | |
| | ОПК-1.2 - основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, компьютерного моделирования | | | X | | 1.Индивидуальное задание №3 2.Зачёт с оценкой (типовые вопросы №12-13) |
| ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, | Умеет: | | | | | |
| | ОПК-3.1 - участвовать в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные). Участвовать в оформлении презентаций. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений | | | | X | 1.Индивидуальное задание №4 2.Зачёт с оценкой (типовые вопросы №14-15) |
| | Знает: | | | | | |
| | ОПК-3.2 - состав чертежей проектной документации | | | | X | 1.Индивидуальное задание №4 2.Зачёт с оценкой (типовые |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|-----------------|
| функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | | | | | вопросы №16-17) |
|--|--|--|--|--|-----------------|

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их закрепления и углубления, описание шкалы оценивания

1.2.1. Перечень оценочных средств

| Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства |
|---|--|--|
| Зачет с оценкой | Оценка по практике ставится на основании отчета, заключения руководителей практики и доклада обучающегося, а также ответов на вопросы членов комиссии. | Типовые вопросы |

1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Компетенция, этапы освоения компетенции | Планируемые результаты обучения | Показатели и критерии оценивания результатов обучения | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| | | Ниже порогового уровня (не зачтено) | Пороговый уровень (зачтено) | Продвинутый уровень (зачтено) | Высокий уровень (зачтено) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| <p>УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> | <p>Умеет (УК-1.1): использовать средства и методы работы с библиографическим и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.</p> | <p>Не умеет использовать средства и методы работы с библиографическим и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных.</p> | <p>Умеет использовать средства и методы работы с библиографическим и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных в типовых ситуациях.</p> | <p>Умеет использовать средства и методы работы с библиографическим и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных в типовых ситуациях повышенной сложности.</p> | <p>Умеет использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий.</p> |
| | <p>Знает (УК-1.2): виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.</p> | <p>Не знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.</p> | <p>Знает основные виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические в типовых ситуациях.</p> | <p>Знает и понимает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические в типовых ситуациях повышенной сложности.</p> | <p>Знает и понимает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| | | | | сложности. | действий. |
| УК-4 – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах) | Умеет (УК-4.1): грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. | Не умеет грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. | умеет грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи в типовых ситуациях. | Умеет грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности. | Умеет грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий. |
| | Знает (УК-4.2): язык делового документа. | Не знает язык делового документа. | Знает язык делового документа в типовых ситуациях. | Знает и понимает язык делового документа в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности. | Знает и понимает язык делового документа в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий. |
| ОПК-1 – Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших | Умеет (ОПК-1.1): участвовать в оформлении демонстрационного материала. Выбирать и применять оптимальные | Не умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала. Выбирать и применять оптимальные | Умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы | Умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы | Умеет участвовать в оформлении демонстрационного материала. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственно го мышления | приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использовать средства автоматизации проектирования | приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использовать средства автоматизации проектирования | изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использовать средства автоматизации проектирования в типовых ситуациях. | изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использовать средства автоматизации проектирования в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности. | средовых объектов. Использовать средства автоматизации проектирования в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий. |
| | Знает (ОПК-1.2): основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, компьютерного моделирования | Не знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, компьютерного моделирования | Знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, компьютерного моделирования в типовых ситуациях. | Знает и понимает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, компьютерного моделирования в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности. | Знает и понимает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, компьютерного моделирования в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий. |
| ОПК-3 – Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного | Умеет (ОПК-3.1): использовать основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая | Не умеет использовать основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая | умеет использовать основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, | умеет использовать основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, | Умеет использовать основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, компьютерного моделирования в ситуациях |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах | графические, компьютерного моделирования | графические, компьютерного моделирования | компьютерного моделирования в типовых ситуациях. | компьютерного моделирования в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности. | повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий. |
| | Знает (ОПК-3.2): состав чертежей проектной документации | Не знает состав чертежей проектной документации | Знает основные состав чертежей проектной документации в типовых ситуациях. | Знает и понимает состав чертежей проектной документации в типовых ситуациях и ситуациях повышенной сложности. | Знает и понимает состав чертежей проектной документации в ситуациях повышенной сложности, а также в нестандартных и непредвиденных ситуациях, создавая при этом новые правила и алгоритмы действий. |

1.2.3 Шкала оценивания

| Уровень достижений | Отметка в 5-бальной шкале |
|--------------------|---------------------------|
| высокий | «5» (отлично) |
| продвинутый | «4» (хорошо) |
| пороговый | «3» (удовлетворительно) |
| ниже порогового | «2» (неудовлетворительно) |

2. Типовые контрольные задания или иные материалы необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы закрепления и углубления компетенций в процессе освоения образовательной программы

Зачет с оценкой

- а) типовые вопросы (Приложение 1 к ОиММ)
- б) примерные индивидуальные задания (Приложение 1 к ОиММ)
- в) описание критериев оценки и шкалы оценивания

При оценке знаний на зачете с оценкой по практике учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений практики, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

| № | Оценка | Критерии оценки |
|---|-------------------|---|
| 1 | Отлично | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил в срок и на высоком уровне весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - владеет теоретическими знаниями на высоком уровне; - умеет правильно определять и эффективно осуществлять основную профессиональную задачу с учетом особенностей процесса (возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики работы организации); - проявляет в работе самостоятельность, творческий подход. |
| 2 | Хорошо | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил в срок весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - умеет определять профессиональные задачи и способы их решения; - проявляет инициативу в работе, но при этом в отдельных случаях допускает незначительные ошибки; - владеет теоретическими знаниями, но допускает неточности. |
| 3 | Удовлетворительно | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - не всегда демонстрирует умения применять теоретические знания различных отраслей науки на практике; - допускает ошибки в планировании и проведении профессиональной деятельности; - не проявляет инициативы при решении профессиональных задач. |

| | | |
|---|---------------------|--|
| 4 | Неудовлетворительно | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не выполнил намеченный объем работы в соответствии с программой практики (включая отчет по практике); - обнаружил слабые теоретические знания, неумение их применять для реализации практических задач; - не установил правильные взаимоотношения с коллегами и другими субъектами деятельности; - продемонстрировал недостаточно высокий уровень общей и профессиональной культуры; - проявил низкую активность – не умеет анализировать результаты профессиональной деятельности; – во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял групповым руководителям планы работы на день, конспектов уроков и мероприятий); - отсутствовал на базе практике без уважительной причины; - нарушал этические нормы поведения и правила внутреннего распорядка организации; - не сдал в установленные сроки отчетную документацию. |
|---|---------------------|--|

3. Характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Процедура проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

| № | Наименование оценочного средства | Периодичность и способ проведения процедуры оценивания | Виды выставляемых оценок | Форма учета |
|----|----------------------------------|--|--------------------------|--|
| 1. | Зачет с оценкой | В последний день прохождения практики. | По пятибалльной шкале | Ведомость, зачетная книжка, отчет по практике размещенный в портфолио. |

Типовые вопросы:

УК – 1.1: (умеет)

1. Техника безопасности при проведения архитектурных обмеров.
2. Понятие о текущем и капитальном ремонте объектов.

УК – 1.2: (знает)

3. Средства и методы работы с библиографическими источниками.
4. Методика реставрационных работ и проект реставрации.
5. Консервативные и радикальные методы реставрации. Полная, частичная реставрация и реконструкция.

УК – 4.1: (умеет)

6. Предпроектные изыскания при реставрации.
7. Проблемы реставрации культурного наследия в исторической среде.

УК – 4.2: (знает)

8. Методы и этапы осуществления работ по реконструкции зданий.
9. Необходимость восстановления памятников культурного наследия.

ОПК – 1.1: (умеет)

10. Состав проектной документации при реконструкции.
11. Содержание проектно-изыскательских работ: сбор исходных данных, натурное обследование.

ОПК – 1.2: (знает)

12. Основные способы выражения архитектурного замысла.
13. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительной ситуации реставраторами.

ОПК – 3.1: (умеет)

14. Виды градостроительных и объемно-планировочных решений.
15. Классификация памятников культурного наследия.

ОПК – 3.2: (знает)

16. Состав чертежей проектной документации.
17. Экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.

Примерные индивидуальные задания:

УК – 1.1: (умеет); УК – 1.2: (знает):

1. Историческая справка об объекте культурного наследия.

УК – 4.1: (умеет); УК – 4.2: (знает):

2. Выполнение обмерных планов объекта культурного наследия в компьютерной графике.

ОПК – 1.1: (умеет); ОПК – 1.2: (знает):

3. Выполнение обмерных фасадов объекта культурного наследия в компьютерной графике.

ОПК – 3.1: (умеет); ОПК – 3.2: (знает):

4. Выполнение 3Д модели объекта культурного наследия в компьютерной графике.